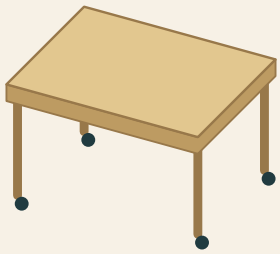
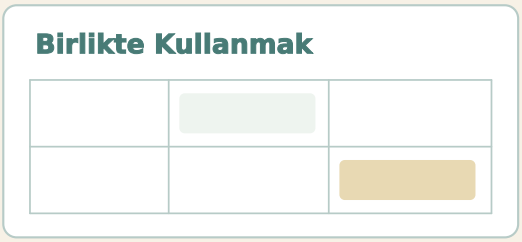
# Okulu Yeniledik. Peki Ne Değişti?

**Adı Soyadı** _____ **Sınıf** _____

### Yeni masalar, yeni bir ders için yeter mi?






## 1. Değişen ve Aynı Kalan

Videonun başındaki okulu hatırla. Binada ne yenileniyor? Birkaç hafta sonra hangi eski düzen geri dönüyor?

**Yenilenen**

_____

_____

**Geri Dönen Eski Düzen**

_____

_____

Videoda öğretmenlerin yeni alanlara alışması için neler yapılıyor? İki örnek yaz.

**1.** _____

**2.** _____

# 2. Ses Ne Söylüyor?

Videodaki ses araştırmasında iki farklı bilgi toplanıyor.

### Çalışanların Anlattıkları

21 okuldan 361 öğretmen ve destek personeli araştırmaya katılıyor. Açık ve esnek alanlarda çalışanlar, çevredeki etkinliklerden daha fazla rahatsız olduklarını bildiriyor.

### Ses Ölçümleri

20 okulda ses ölçümü yapılıyor. Açık alanların ortalama ses düzeyi, kapalı alanlarınkinden daha yüksek çıkmıyor.

a. Bu iki sonuç birbiriyle çelişmek zorunda mı? Ders sırasında yaşanabilecek bir örnekle açıkla.

b. Bu araştırmayla öğrencilerin daha az öğrendiğini söyleyebilir miyiz? Araştırmada nelerin incelendiğini düşünerek yanıtla.

# 3. Aynı Anda Olur Mu?

Bir arkadaşınla aşağıdaki okul için program hazırlayın. İki yerde de her zaman aralığında yalnız bir grup çalışacak. Her çalışma 20 dakika sürecek.

**Ortak Salon**

Geniş alan ve büyük masalar

**Küçük Oda**

Bir gruba yetecek yer

İki alan arasındaki bölme sesi kesmiyor. Sesli bir çalışma yapılırken yan tarafta sessizlik isteyen bir çalışma yapılamıyor.

**A · Tiyatro Provası**

Geniş salon gerekiyor. Konuşmalar yüksek sesle söylenecek.

**B · Sessiz Okuma**

İki alanda da yapılabilir. Sessizlik gerekiyor.

**C · Afiş Boyama**

Salondaki büyük masalar gerekiyor. Grup sessiz çalışacak.

**D · Grup Görüşmesi**

İki alana da sığar. Konuşulacak; tam sessizlik gerekmiyor.

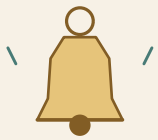
Dört çalışmanın harflerini tabloya yerleştirin. Her harfi bir kez kullanın.

| Saat | Ortak Salon | Küçük Oda |
|---|---|---|
| 10.00–10.20 | | |
| 10.20–10.40 | | |

Programınızı başka bir ikiliye anlatın. Sessizliğe ihtiyaç duyan grup, sizin programınızda rahat çalışabilir mi?

# 4. Kediye Çan Takmak

**Ezop Masallarından**



Fareler bir toplantı yaptı. Kedi sessizce yaklaşıyor, onlar da kaçacak zaman bulamıyordu. Bir yol bulmalıydılar. Birçok öneri konuşuldu ama hiçbirinde anlaşamadılar.

Sonunda genç bir fare ayağa kalktı:

— Kedinin boynuna küçük bir çan takalım. Çanın sesini duyunca geldiğini anlar, hemen saklanırız.

Fareler sevinçle birbirlerine baktı. Ne kadar kolay bir çözüm! Bunu daha önce nasıl düşünmemişlerdi?

O sırada yaşlı bir fare söz aldı:

— Peki, çanı kedinin boynuna kim takacak?

1919 tarihli İngilizce derlemedeki fabldan kısaltılarak Türkçeye uyarlanmıştır.

a. Genç farenin planında düşünülen ve düşünülmeyen şey nedir?

**“Yeni salonda her hafta iki sınıf birlikte çalışacak.”**

b. Bu okul planı için, yaşlı farenin sorusu gibi işe yarayacak bir soru sor. Sorunu arkadaşına yönelt; birlikte bir yanıt arayın.

# 5. Küçük Sokak

Kapı eşiğindeki, dar geçitteki ve sokaktaki kişileri bul. Aynı yerde hangi farklı işler yapılıyor? Arkadaşına resim üzerinde göster.



Johannes Vermeer, Küçük Sokak (The Little Street), yaklaşık 1658. Rijksmuseum.

a. Resimdeki bir kişiyi seç. Bulunduğu yer, yaptığı işe nasıl yarıyor? Resimde gördüğün bir ayrıntıyla açıkla.

b. Binalar aynı kalsın. Buradaki bir yer başka ne için kullanılabilir? Önerini resim üzerinde arkadaşına anlat.

# 6. Boş Görünüyor Ama...

Bir okulun yeni çalışma köşesine sabah bakan Deniz, kimsenin oturmadığını görüyor. “Bu masalar kullanılmıyor. Kaldırsak mı?” diyor. Arkadaşları iki gün boyunca aynı köşeye farklı saatlerde bakıp not alıyor.

Köşede sekiz kişilik oturma yeri var. Notları incele.

| Gün | Saat | Kişi Sayısı | Yapılan İş |
|---|---|---|---|
| Pazartesi | 09.10 | 0 | Kimse yok. |
| Pazartesi | 12.30 | 6 | Kitap okuma |
| Salı | 09.10 | 0 | Kimse yok. |
| Salı | 12.30 | 7 | Birlikte çalışma |

a. Deniz’in kararını yeniden düşünmesini sağlayacak hangi kayıt var? O kaydın neden önemli olduğunu yaz.

b. Bu köşeyi hiç kullanmayan bir öğrenciye ne sorardın? Sorun, neden oraya gelmediğini öğrenmene yardım etsin.

**Sorunu arkadaşına sor. Verebileceği iki farklı yanıtı birlikte düşünün.**

# 7. Bir Haftalık Deneme

Bir okulda yeni ortak alan teneffüste doluyor, ders saatlerinde ise çoğunlukla boş kalıyor. Okul, yeni eşya almadan önce bu alanı derslerde kullanmayı denemek istiyor.

Bir ders çalışması seç. Alanın bir hafta boyunca nasıl kullanılacağını düşün. Kişileri ve yaptıklarını çiz; gereken yerlere kısa notlar ekle.

**Seçtiğim çalışma**

**Çalışma Sırasında**

Çalışmanın başlayabilmesi için kim, ne hazırlayacak?

Hafta sonunda denemenin işe yarayıp yaramadığını anlamak için neye bakacaksın?

# 8. Planın İçinde Bir Gün

Çizimindeki çalışmayı arkadaşına anlat. Arkadaşın, o alanı kullanan bir öğrenci olsun ve çalışırken karşılaşabileceği bir güçlük söylesin. Birbirinizi dinleyip rolleri değiştirin.

**Arkadaşımın söylediği güçlük**

Şimdi bu alanda geçen kısa bir öykü yaz. Çalışma başlasın, konuştuğunuz güçlük ortaya çıksın ve kişiler bir değişiklik denesin. Öykünü, bu değişiklikten sonra olanları göstererek bitir.

Altı–sekiz cümle yeterli. Öyküne bir başlık koy.

# Kaynakça

### Okullar ve Kullanım

Y. Duthilleul, S. Guallar, P. Woolner, R. Tapaninen, R. Carro ve L. Tosi (2024). Constructing Education: Building for Impact. CEB ve EIB. Altı okul projesinde hazırlık ve kullanım üzerine rapor.

Raporu oku

### Ses Araştırması

J. Radun, J. Keränen, S. Rantanen, M. Veermans ve V. Hongisto (2025). Comparison of open, flexible, and enclosed learning spaces – teaching staff's experiences and activity sound exposure. Building and Environment, 280, 113125.

Araştırmayı oku

### Edebiyat

The Aesop for Children (1919), "Belling the Cat". Library of Congress. Kamu malı metinden bu kitapçık için hazırlanmış kısa Türkçe uyarlama; özgün kitaptaki resimler kullanılmadı.

Fablın İngilizce aslı

### Resim

Johannes Vermeer, yaklaşık 1658. The Little Street. Tuval üzerine yağlıboya. Rijksmuseum, SK-A-2860. H.W.A. Deterding'in armağanı. Kamu malı; resmin tamamı, renkleri korunarak kullanıldı.

Müzenin eser kaydı · Kullanım bilgisi

### Video ve Etkinlikler

Bir Daha Sor. Okulu Yeniledik. Peki Ne Değişti? Program bulmacası, çalışma köşesinin gözlem kayıtları ve çizimler bu bölüm için oluşturuldu. Bu örnekler araştırma verisi değildir.

Bir Daha Sor