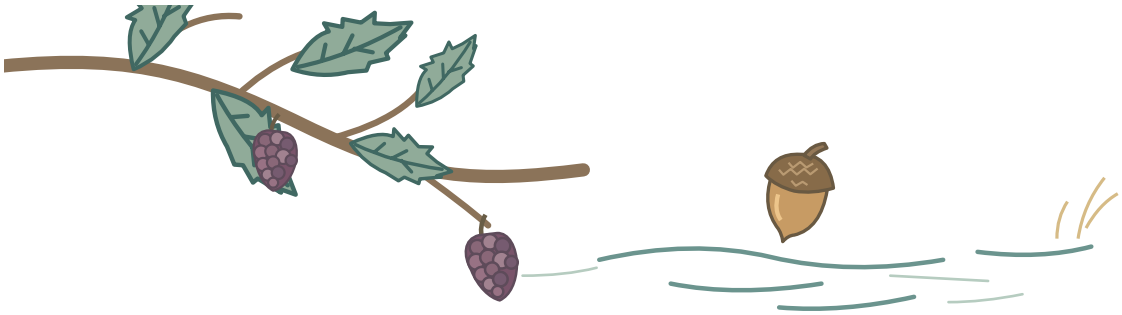
Nehre Kapılan Dut Tanesi

Mustafa Orman



Adı Soyadı _____ **Sınıf** _____

İki çocuk ağacın dallarından dut yerken bir dut tanesi nehre düşer. Bir bakar, suyun altında balıklarla göz göze. Bir bakar, gece olmuş, üstünde yıldızlar var. Yolculuğun en tuhaf anıysa nehir akarken kendisinin yerinde kaldığı an. Bir deve dikenine takılmıştır. Tam üstünde bir sincap, sincabın elinde de bir meşe palamudu vardır. Bu ikisi nasıl yol arkadaşı olacak dersin?

1. Daldan Nehre

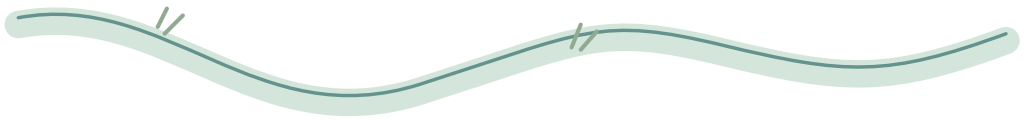
Dut tanesi dalındayken yıldızları neden göremiyordu? Nehirde gece olunca ne değişti?

Kitabındaki resimlerden birini seç. Huban Korman dut tanesini nerede, nasıl çizmiş? Dikkatini çeken bir ayrıntıyı arkadaşına göster.

2. Akıntının Sırası

Olayları, dut tanesinin yaşadığı sıraya göre 1’den 5’e numaralandır.

- [ ] Yağmurla yükselen suda palamudu gözden kaybeder.
- [ ] İki çocuk dut yerken dalından düşer.
- [ ] Karşı kıyıdaki arkadaşına seslenir.
- [ ] Deve dikeninden kurtulup palamutla birlikte nehirde yol alır.
- [ ] Topraktan ince bir dal olarak çıkar.



Listede olmayan bir olayı da sen ekle. Hangi iki olayın arasına girer?

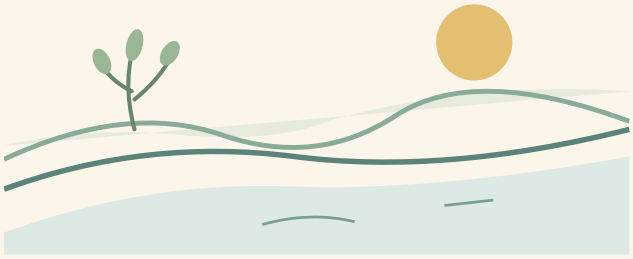
Bu olay _____ ile _____ numaralı olayların arasına girer.

3. Nehir Kıyısında İki Ses

Bir arkadaşınla ses oyunu oyna. Aşağıdaki iki sahneden birini seç. Hangisini seçtiğini arkadaşına söyleme.



Dut tanesinin ormanda geçirdiği gece



Dut ağacının baharda uyandığı sabah

Kitaptan iki ses seç. Önce iki sahnede de duyulabilecek sesi çıkar. Sonra seçtiğin sahneyi ele veren sesi ekle. Sesini ya da ellerini kullanabilirsin.

> Arkadaşın hangi sahneyi duydu? Hangi sesten anladı? Tahminini dinle. Sonra rolleri değişin.

4. Tilkinin Göremediği

Buzda kayan tilki, dut fidanının yanına gelir. Tilkiye göre fidan kıyıda tek başınadır. Fidan ise çevresini bambaşka görür.

Kitaptaki o kış gününü çiz. Karın üstünde ve altında neler var? Her bölüme öyküden bir ayrıntı ekle.

Karın üstü

Karın altı

Tilki gidince fidan kıyıda kalıyor. Sence neden kendini hâlâ yalnız hissetmiyor? Çizdiğin bir ayrıntıdan yararlan.

5. Meşe ve Sazlar

Ezop’un fablından

Bir derenin kıyısında koca bir meşe yetişir, biraz ötesinde ince sazlar salınırmış. Meşe bir gün sazlara seslenmiş. “Şu kadarcık yelde bile başınızı eğiyorsunuz. Bakın, ben nasıl dimdik duruyorum!” Sazlardan biri, “Rüzgâr geçince başımı yine kaldırabiliyorum ya!” demiş. Derken rüzgâr uğuldamaya başlamış. Sazlar suya kadar eğilmiş. Meşe yerinden kıpırdamamış. Rüzgâr biraz daha sert esince koca ağaç kökünden sökülüp sazların yanına devrilmiş.

Meşe, sazların hangi hareketini güçsüzlük sanıyor? Fırtınanın sonunda meşeye ve sazlara ne oluyor?



Kitapta dut fidanı ile küçük iğdenin fırtınada ne yaptığını hatırla. Hareketlerini elinle göster. Sazların hareketine benzeyen yanı ne?

6. Tepeden ve Suyun İçinden

Tablodaki nehri bul. Kıvrıldığı yeri parmağınla izle.



Thomas Cole, The Oxbow (Nehir Kıvrımı), 1836.

> Ressam nehre nereden bakıyor olabilir? Tabloda sana bunu düşündüren bir ayrıntı göster.

Dut tanesi şelaleden düşüp suya daldığında neler görebiliyor? Bunlardan birini yaz.

7. Karşı Kıyıdan

Otlar devrilince dut ağacı karşı kıyıda eski arkadaşını fark eder. Bu kavuşmayı kitapta dut ağacından dinledik. Şimdi palamudun yerine geç.

Sana seslenen dut ağacını bulunduğun kıyıdan çiz.

Kavuştuğun anı palamudun ağzından anlat. Dut ağacının sesini duyunca birlikte yaşadığınız hangi anı hatırladın?

Öykümün adı

Kaynaklar

Okuduğun kitap

Nehre Kapılan Dut Tanesi

Mustafa Orman. Resimleyen Huban Korman.
Everest Çocuk, 2026. ISBN 978-625-369-737-2.

Fabl

Meşe ve Sazlar

Ezop. The Aesop for Children (1919) kitabındaki “The Oak & the Reeds” fablı bu kitapçık için Türkçe olarak yeniden anlatıldı.

Fablı Kongre Kütüphanesinde oku

Tablo

Nehir Kıvrımı • The Oxbow

Thomas Cole, 1836. Tuval üzerine yağlı boya. The Metropolitan Museum of Art, New York, 08.228. Mrs. Russell Sage’in bağışı, 1908. Kamu malı.

Tabloyu müzede büyüt
