Bir Okul Koridoru Ne İşe Yarar?

Adı Soyadı _____ **Sınıf** _____

Köprünün ortasındaki ayağı çeksen ne olur?



1. Kapının Önünde

Videoyu izle. Kapının önünde duran iki arkadaşla oradan geçenlerin ne yapmak istediğini yaz.

İki arkadaş

_____

_____

Yoldan geçenler

_____

_____

Maket neden yerden kaldırılıyor? O anı görmeyen birine anlat.

_____

_____

_____

2. Üç Okul, Üç Karar

Videodaki okulları hatırla. Her okulun kutusuna, sağdaki tasarım kararlarından ona ait olanın numarasını yaz.

Okullar

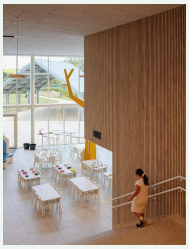


© Uygur Architects

Akşemsettin İlkokulu

İstanbul
Türkiye

☐



© Klaas Verdru / B2Ai

Klim Op

Zandbergen
Belçika, Flaman Bölgesi

☐



© BDR Bureau

Sforzacosta Anaokulu

Macerata
İtalya

☐

Tasarım Kararları

1 Odalar arasındaki geçiş alanlarında oyun için de yer bırakmak.

2 Sınıfla koridor arasındaki bölmeyi gerektiğinde kaldırabilecek biçimde tasarlamak.

3 Üç bölümün ortasına, köy meydanını andıran basamaklı bir buluşma alanı yerleştirmek.

Bu okullardan birini seç. Bir çocuğun o tasarımdan nasıl yararlanabileceğini bir örnekle anlat.

3. Haberin Başlığını Düzelt

Videodaki araştırma için şöyle bir haber başlığı yazıldığını düşün.

Örnek Haber Başlığı

Bu Okullarda Çocuklar Daha Çok Öğreniyor

Araştırmacılar okul tasarımıyla ilgili belgeleri inceledi. Seçtikleri üç okulun tasarımında görev alan birer mimarla görüştü.

a. Başlıkta, araştırmacıların incelemediği bir şey söyleniyor. Başlığın o bölümünün altını çiz.

b. Habere, araştırmada gerçekten incelenen şeyi anlatan yeni bir başlık koy.

c. Bu okullardan birinde, bir buluşma alanının öğrenciler tarafından nasıl kullanıldığını öğrenmek istiyorsun. Teneffüste oraya gitsen neye bakardın?

4. Alice Harikalar Diyarında

Lewis Carroll



Alice koridoru bir uçtan öbürüne dolaştı. Kapıların hepsi kilitliydi. Üç ayaklı cam masanın üstünde küçücük bir altın anahtar buldu. Anahtarı sırayla kapılarda denedi. Hiçbirine uymadı.

İkinci kez dolaşırken bir perde fark etti. Arkasında ufacık bir kapı vardı. Bu kez anahtar kilitte döndü. Alice diz çöküp dar geçidin sonundaki çiçeklere, fıskiyelere baktı. Bahçeye girmeyi öyle istiyordu ki! Ama başını bile kapıdan geçiremiyordu.

Bir süre sonra Alice küçüldü. Artık kapıdan geçebilirdi. Sevinçle bahçeye doğru koştu ama anahtar cam masanın üstünde kalmıştı. Aşağıdan bakınca anahtarı görebiliyordu. Masanın ayağına tırmanmayı denedi. Cam öyle kaygandı ki her seferinde aşağı kaydı.

Birinci bölümden kısaltılarak Türkçeye uyarlanmıştır.

a. Alice küçüldüğünde hangi sorun çözüldü? Bu kez karşısına hangi engel çıktı?

b. Alice’in iki boyda da bahçeye girebilmesi için neyi değiştirirdin? Çözümünü çiz ve arkadaşına anlat.

5. Köy Okulu

Sıraların yönüne, öğretmenin durduğu yere ve aralarındaki boşluğa bak.



Winslow Homer, Köy Okulu (The Country School), 1871. Saint Louis Art Museum.

a. Öğretmenin kitaptaki bir resmi herkese göstermek istediğini düşün. Resmi görmekte zorlanabilecek bir çocuk seç. Nerede oturuyor? Hangi ayrıntı sana bunu düşündürdü?

b. Hiçbir sırayı taşımadan o çocuğun da resmi görebilmesi için ne önerirsin? Arkadaşına tablo üzerinde göster.

6. Parmağınla Dene

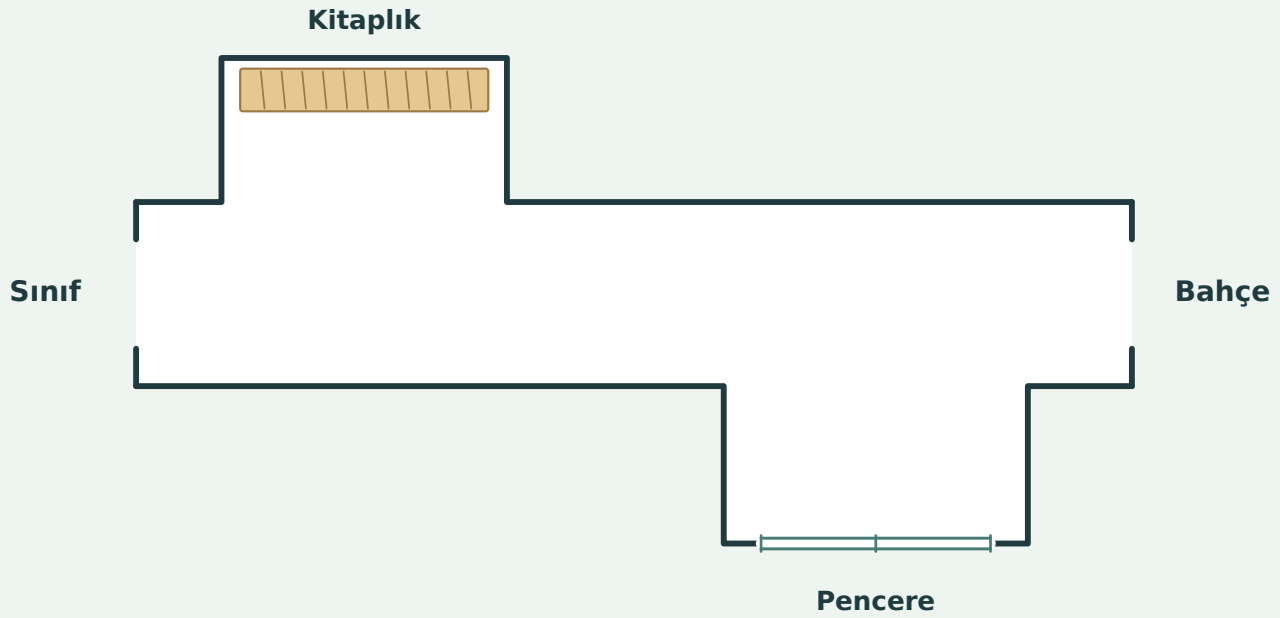
İki arkadaş karton köprüyü deneyecek. Başkaları da o sırada sınıftan bahçeye geçecek ya da kitaplıktan kitap alacak.

Krokide köprü için bir dikdörtgen, iki arkadaş için birer daire çiz. İşaretlerini aşağıdaki örneklerle yaklaşık aynı büyüklükte yap.

Maket

Bir öğrenci

Örnek Kroki

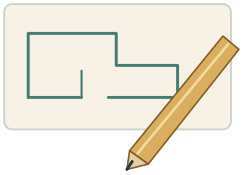


Bir arkadaşın parmağıyla önce sınıftan bahçeye, sonra sınıftan kitaplığa gitsin. Makete ya da iki arkadaşa çarpmadan geçebiliyor mu?

Yollar kapanıyorsa işaretleri birlikte başka yere taşıyın. Yollar açıksa kitaplığa gelen birinin kitabını seçmek için nerede duracağını da parmağınızla gösterin.

Son yerinizi seçmenizde ne etkili oldu?

7. Kendi Okulunu Çiz



Okulundan iyi bildiğin bir katı, koridoru ya da bahçeyi seç. O bölümü yukarıdan görünüyormuş gibi çiz. Kapıları, geçişleri ve yerlerin adlarını göster.

Krokinin yaklaşık olması yeterli. Yolları oklarla, durulan yerleri dairelerle göster.

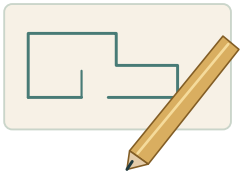
Çizdiğim bölüm _____

→ Gidilen yol ◯ Durulan yer ☆ Bir sorun

Okulumun Bugünkü Hâli

Burada hangi iş zorlaşıyor? Sorun gördüğün yere yıldız koy ve o anda neler olduğunu kısaca yaz.

8. Bir Değişiklik Öner



Önceki krokinde sorun gördüğün yeri yeniden çiz. Önerdiğin değişikliği çizimde göster ve yanına kısa notlar ekle. Kapıları ve geçiş yollarını açık bırak.

Önerdiğim Yeni Düzen

Bir Arkadaşınla Dene

Arkadaşın, bu yeri kullanan bir öğrenci olsun. Krokide nerede duracağını ve nereden geçeceğini göstersin. Takıldığı bir yer varsa çizimini düzelt.

Önerinin kimin işini nasıl kolaylaştırdığını arkadaşına anlat.

Kaynakça

Araştırma

Laura Cormio, Lien Reekmans, Nisa Nur Göksel, Maura Mengoni ve Ruth Stevens (2026). Blueprints of learning: a European perspective on policy and school design. Frontiers in Education, 11, 1715843.

Okul fotoğrafları makalenin Şekil 4a, 2c ve 3d panellerinden alınmıştır. © Uygur Architects; fotoğraf: Cemal Emden, Gürel Kutlular. © B2Ai; fotoğraf: Klaas Verdru. © BDR Bureau. Paneller ayrılıp ölçeklenmiştir. Yayıncı lisansı CC BY 4.0.

Makaleyi oku · CC BY 4.0

Edebiyat

Lewis Carroll (1865). Alice’s Adventures in Wonderland, birinci bölüm. Kamu malı İngilizce aslından bu kitapçık için hazırlanmış kısa Türkçe uyarlama.

Bölümün İngilizce aslı

Resim

Winslow Homer (1871). The Country School. Tuval üzerine yağlıboya. Saint Louis Art Museum, Museum Purchase, 123:1946. Kamu malı.

Müzenin eser kaydı · Görselin kaynağı

Video ve Etkinlikler

Bir Daha Sor. Bir Okul Koridoru Ne İşe Yarar? Karton köprü sahnesi, okul krokisi ve öğrenci etkinlikleri bu bölüm için hazırlanmıştır.

Bir Daha Sor